

CRITERIOS BÁSICOS DEL ÁMBITO SOCIO-LINGÜÍSTICO DE 4º DE DIVERSIFICACIÓN.

1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.
2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.
3. CONTENIDOS MÍNIMOS.
4. MATERIALES Y RECURSOS.

1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

En principio, se entenderá fundamentalmente como formativa, por ello sus criterios van a ser:

- a. La evaluación no sólo debe alcanzar a los alumnos y su aprendizaje, sino también al propio desarrollo en su conjunto del curso de diversificación, potenciando su carácter formativo y retroalimentador de los procesos educativos.
- b. La evaluación debe ser continua a lo largo del curso, y al tiempo integradora e individualizada.
- c. Puede incorporarse la autoevaluación del alumno y actividades de coevaluación del conjunto del grupo.
- d. La evaluación de acuerdo con su carácter formativo y continuo, no será terminal, sino que tendrá en cuenta el trabajo diario, tanto o más que sobre los productos finales.

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

A efectos concretos y prácticos, las notas se derivarán de los siguientes porcentajes:

- a. Calificaciones de exámenes, pruebas escritas y orales – 85 %.
 - b. Calificaciones obtenidas de notas observaciones, por ej.: colaboración en actividades 5 %.
 - c. Calificaciones por entrega del cuaderno de clase y entrega de actividades – 10 %.
- .. Sistema de recuperación: Aquellos alumnos que no alcancen los mínimos exigidos a lo largo de las diferentes unidades didácticas, realizarán trabajos de apoyo a la unidad didáctica y pruebas escritas hasta alcanzar los niveles mínimos exigidos.

3. CONTENIDOS MÍNIMOS.

El alumno deberá demostrar su capacidad para:

- a. Reconocer los mecanismos básicos de la lengua y la diversidad de ésta, usándola de forma conveniente en la producción de comunicaciones orales y escritas.
- b. Elaborar el resumen escrito de una exposición o debate oral sobre un tema específico y conocido, reflejando de forma ordenada las ideas en él expuestas y aportando la opinión personal.

- c. Exponer oralmente, de forma ordenada y fluida, pequeños trabajos en los que se hayan utilizado formas expresivas orales, gráficas y escritas, ajustándose a un guión previo.
- d. Seleccionar, contrastar, analizar y sintetizar el contenido de diferentes fuentes de información.
- e. Producir textos escritos de diferentes tipos sobre textos próximos al alumno, utilizando la estructura organizativa de cada tipo de texto y respetando criterios de corrección.
- f. Elaborar y analizar distintos tipos de mapas y gráficos como instrumentos de información y análisis.
- g. Identificar y caracterizar los principales rasgos físicos, humanos y económicos de Cantabria, España, Europa y el planeta, por ej.: problemas medioambientales o desigualdades y desequilibrios en las relaciones humanas.
- h. Elaborar pequeñas investigaciones o informes acerca de cuestiones puntuales, y participar en los debates suscitados por las mismas.
- i. Contrastar las informaciones ofrecidas por los medios de comunicación, analizando el mundo a nivel global y particular.
- j. Identificar e interpretar el género y rasgos básicos de determinados textos literarios y obras artísticas.

.. Unidades didácticas propuestas:

- 1.U.D.- CANTABRIA.
- 2.U.D.- ILUSTRACIÓN-TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.
- 3.U.D.- LAS LIBERTADES-ORACIÓN SIMPLE.
- 4.U.D.- LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL-ORACIÓN COMPUESTA.
- 5.U.D.- IMPERIALISMO EUROPEO-REGISTROS LINGÜÍSTICOS.
- 6.U.D.- EL NACIMIENTO DEL S.XX-POESÍA.
- 7.U.D.- EL MUNDO EN GUERRA-EL TEATRO.
- 8.U.D.- EL MUNDO ACTUAL- LA LITERATURA ESPAÑOLA.
- 9.U.D.- DIVERSIDAD CULTURAL- RELATOS SIN FRONTERAS.

4. MATERIALES Y RECURSOS.

Se utilizará como elemento básico el siguiente libro: Diversificación II. Ámbito lingüístico y social de la Ed. Editex; complementado con otros diversos materiales.

Se pedirá a los alumnos la lectura de tres libros, uno por trimestre, relacionados con las Unidades Didácticas propuestas.

Al igual se hará uso del video-dvd del Departamento de Orientación, y de los ordenadores existentes en el I.E.S. Ricardo Bernardo.