

ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO 1º ESO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

En cada trimestre habrá, al menos, cuatro pruebas escritas que versarán sobre contenidos teóricos y prácticos relativos a morfología y sintaxis, literatura, historia, comprensión y expresión de textos, definición de conceptos, localización de elementos geográficos, interpretación de gráficas...

Se realizarán controles, fichas y actividades relacionadas con las lecturas obligatorias y voluntarias.

El alumno deberá tener siempre el fichero al día, limpio y corregido. Asimismo deberá tener al día, limpio y corregido el glosario de términos de las Ciencias Sociales que confeccionará a lo largo del curso.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se realizará a través de los siguientes métodos:

1. Observación directa del alumno para evaluar:

- Actitud ante la asignatura.
- Hábito de trabajo.
- Participación en trabajos de grupo.
- Autonomía en el aprendizaje.

2. Revisión de los trabajos realizados por el alumno para valorar la presentación, organización y los contenidos.

3. Controles de aspectos teóricos de reflexiones sobre la Lengua, la Literatura, la Geografía y la Historia trabajados en clase.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación serán los siguientes:

Pruebas escritas	50%
Lecturas obligatorias y voluntarias,	30%

trabajos individuales y en grupos (debates, exposiciones, redacciones, mapas...)

Trabajo diario, actitud ante la materia y autonomía en el aprendizaje 20%

Son requisitos para aprobar la asignatura la realización de las lecturas obligatorias y la presentación del fichero completo, ordenado y corregido.

Si el alumno demuestra haber leído los libros propuestos, y tuviera los exámenes de evaluación suspensos, se le guardaría la nota de la lectura, pero en el boletín aparecerá la evaluación como suspensa.

En cada prueba escrita se indicará cuánto se valorará la expresión escrita (corrección sintáctica y gramatical, cohesión del texto, empleo de un léxico variado y adecuado, corrección ortográfica, caligrafía).

SISTEMA DE RECUPERACIÓN

Dado que en cada unidad didáctica se trabajan aspectos recurrentes que sirven de consolidación y refuerzo, el alumno trabaja constantemente todos los contenidos, por lo cual no hay pruebas de recuperación trimestrales.

No obstante, en ocasiones se solicitará, a lo largo del curso, a aquellos alumnos que hayan obtenido calificaciones negativas en algunas pruebas o tareas la repetición de las mismas.

La evaluación es continua, y se valorará el progreso del alumno en la consecución de los objetivos y capacidades propios del Ámbito Sociolingüístico. En cualquier caso, aquellos alumnos con una calificación negativa en la tercera evaluación deberán presentarse a las pruebas extraordinarias de las materias que integran el Ámbito.

CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Identificación de las ideas esenciales e intención comunicativa de textos orales y escritos adecuados al nivel (narrativos,

- descriptivos, dialogados, expositivos) reproduciendo su contenido de forma oral o escrita y respetando la estructura organizativa.
2. Síntesis de forma oral y por escrito del sentido global de textos escritos (narrativos, descriptivos y dialogados), diferenciando las ideas principales y secundarias.
 3. Producción de textos escritos (expositivos, de intención literaria, etc.) correctamente estructurados y cohesionados, respetando las normas de corrección lingüística y empleando un vocabulario variado y adecuado.
 4. Producción de textos orales de distinta intención comunicativa correctamente estructurados y cohesionados, respetando las normas de corrección lingüística y empleando un vocabulario variado y adecuado.
 5. Identificación del sustantivo, adjetivo y verbo; preposiciones, pronombres personales, posesivos, demostrativos, indefinidos y numerales, conjunciones, preposiciones y adverbios.
 6. Uso correcto de las siguientes normas de ortografía: reglas generales de acentuación, uso del punto.
 7. Lectura en voz alta respetando pausas y entonación.
 8. Lectura de un texto histórico con una cierta fluidez y realizar un análisis del mismo a partir de preguntas concretas formuladas.
 9. Localización de puntos en un atlas a partir de sus coordenadas.
 10. Comprensión de la utilidad de los mapas y del concepto de escala.
 11. Localización en un mapa mudo de los elementos físicos más relevantes de Cantabria, España y Europa.
 12. Representación mediante gráficos sencillos de datos estadísticos e interpretación a partir de unas pautas.
 13. Lectura de un paisaje natural a partir de una foto e identificación de los elementos básicos en la misma, manejando conceptos como cabo, meseta, etc...
 14. Elaboración de un fichero de trabajo ordenado y limpio.
 15. Participación en grupo de forma tolerante y colaborando con los compañeros.
 16. Descripción de imágenes artísticas a partir de unas pautas básicas dadas.
 17. Lectura de los libros obligatorios.