

# **HISTORIA DE LA FILOSOFÍA**

## **(2º de Bachillerato) - 2011-2012**

### **1.- OBJETIVOS GENERALES**

Algunos de los objetivos generales que se busca conseguir con el estudio de esta materia son:

1. Conocer y comprender los grandes períodos en que se divide la Historia de la Filosofía occidental, así como su relación con otras formas de expresión cultural.
2. Reconocer y comprender los problemas filosóficos analizados en el curso anterior, en tanto que cuestiones surgidas a lo largo de la Historia.
3. Comprender las distintas soluciones que se han propuesto a estos problemas filosóficos, situándolas en su contexto histórico y cultural, a fin de poder entender su vinculación con otras manifestaciones teóricas y prácticas de la circunstancia que las ha originado.

(etc...)

### **2.- CONTENIDOS**

*Núcleo 1:* Filosofía Antigua: **Platón**, La República, libro VII.

*Núcleo 2:* Filosofía Medieval: **Tomás de Aquino**, Suma Teológica, I.

*Núcleo 3:* Filosofía Moderna: **R. Descartes**, Discurso del Método, cuarta parte.

*Núcleo 4:* Filosofía Moderna: **J. Locke**, 2. Ensayo sobre el Gobierno Civil, 87-99.

*Núcleo 5:* Filosofía Moderna: **Hannah Arendt**, Los orígenes del totalitarismo, Cap. XIII

*Núcleo 6:* Filosofía Contemporánea: **J. Ortega y Gasset**, ¿Qué es filosofía?, X.

La *secuenciación o distribución temporal* de los contenidos será de dos autores por evaluación.

### **3.- CONTENIDOS MÍNIMOS**

En cuanto a los **contenidos mínimos exigibles** para superar la materia se proponen los siguientes aplicados a cada tema:

1. El autor y su época:
  - hechos fundamentales que caracterizan esa época.
  - corrientes culturales y filosóficas que condicionan el pensamiento del autor.
  - puntos claves de su biografía y de la producción de su obra filosófica
2. Ideas básicas del sistema filosófico del autor que dejen clara la aportación del mismo a la Historia del pensamiento.
3. Contextualización de la obra y del texto propuesto que se va a leer de cada autor.
4. Lectura y comentario de dicha texto:
  - claves de su pensamiento.
  - peculiaridades y originalidad.
  - relación con otras ideas del autor y de otros autores.
  - vigencia actual de esas ideas.
  - terminología específica del texto.

Los contenidos mínimos referidos con anterioridad tienen sentido si los relacionamos con el **modelo de examen de selectividad vigente**; en él aparece un texto para comentar de acuerdo con estas cuestiones:

- 1) *Define dos de los términos o expresiones significativas que aparecen subrayados en el texto.*
- 2) *Enuncia la tesis del texto e identifica las ideas principales que se exponen en él.*
- 3) *Relacionar el contenido del texto con la filosofía del autor, diferenciando claramente en tu exposición al menos dos aspectos temáticos o líneas argumentales.*
- 4) *Describe el contexto histórico-cultural o filosófico del texto.*
- 5) *Relaciona el texto con la filosofía o acontecimientos de otras épocas.*

#### **4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Conocer y manejar correctamente el vocabulario filosófico básico, adquirido a lo largo del ciclo completo de formación filosófica.
2. Relacionar los problemas filosóficos con las principales condiciones socio-culturales en las que aparecen y a las que han pretendido dar respuesta.
3. Situar correctamente a los principales filósofos estudiados en su contexto histórico-filosófico.
4. Exponer, de modo claro y ordenado, las grandes líneas problemáticas y sistemáticas de los filósofos que se han estudiado de modo analítico.
5. Analizar y comentar, con rigor metodológico, textos filosóficos de las obras analizadas en el curso.
6. Desarrollar el esquema o la estructura lógica de textos filosóficos de los libros estudiados.
7. Exponer, oralmente y por escrito de modo crítico, el pensamiento de un filósofo o el contenido de una de las obras analizadas.
8. Comparar y relacionar textos filosóficos de distintas épocas y autores, a fin de establecer entre ellos semejanzas y diferencias de planteamiento.
9. Mostrar la implicación de los sistemas filosóficos en el desarrollo histórico de las ideas y de los cambios sociales.
10. Elaborar, individualmente o en equipo, un resumen de la Historia de la Filosofía, exponiendo las relaciones, semejanzas y diferencias entre los distintos sistemas estudiados.
11. Elaborar, individualmente o en equipo, tablas sincrónicas en las que, cada uno de los filósofos estudiados, se contextualice con otros acontecimientos históricos (políticos, artísticos, literarios, científicos, etc.)

#### **5.- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y SISTEMA DE CALIFICACIÓN**

En cada evaluación, como queda dicho, se verán dos autores.

**Por cada autor se llevará a cabo un examen tipo comentario de texto**, siendo el valor de este examen de un **70%**. Este examen se realizará al finalizar la exposición y el estudio de dicho autor.

El aprendizaje y desarrollo del modelo de comentario de texto se llevará a cabo de forma progresiva; esto implica que el sistema de calificación sea coherente con esa propuesta valorando más significativamente las cuestiones más trabajadas, de tal manera que las preguntas del examen de comentario de texto de cada uno de los dos autores de la primera evaluación se calificará de la siguiente forma: primera pregunta (2 puntos), segunda pregunta (2 puntos –1 punto la tesis y 1 punto las ideas principales), la tercera pregunta (3,5 puntos), la cuarta pregunta (1,5 puntos) y la quinta pregunta (1 punto).

De los aspectos valorativos precisos de cada una de las preguntas del

comentario de texto se les informará por escrito a los alumnos al comienzo de cada evaluación.

También se llevarán a cabo **tareas y pruebas breves** sobre contenidos específicos bien referidos a contenidos teóricos bien a contenidos relacionados con el trabajo del texto de cada uno de los autores. Actividades periódicas que tendrán un valor de un **30%**. Para este tipo de tareas, al ser consideradas como diarias o periódicas, no se establecerán fechas prefijadas. El profesor requerirá, cuando lo considere apropiado, la presentación o realización de las mismas por parte de los alumnos, sin previo aviso.

Finalmente la actitud del alumno, la **asistencia** a clase, participación e interés mostrado servirán para ponderar la nota obtenida en el examen.

La **nota final de cada evaluación** se obtendrá a partir de la media aritmética de las notas globales obtenidas en cada autor.

Para aquellos alumnos que no hayan superado la evaluación podrán presentarse a una **Prueba de Recuperación** que se realizará a los pocos días de iniciarse la siguiente evaluación, excepto en la tercera evaluación que, por razones de tiempo, se realizará juntamente con el examen Final de curso. El alumno deberá realizar un examen tipo comentario de texto del autor o autores suspensos.

A final de curso se establece un **Examen Final** el cual servirá también para recuperar a aquellos alumnos que tienen algún autor suspenso. Este examen consistirá en la resolución de cuestiones de contenido teórico y cuestiones tipo comentario de texto. Para aquellos alumnos que únicamente tienen un autor suspenso el tipo de examen será el propio del comentario de texto. Para el resto de los alumnos que han suspendido más de un autor en el examen aparecerán preguntas de teoría y preguntas tipo comentario de texto a partir de un texto de cada uno de esos autores suspensos.

Aquellos alumnos que teniendo todas las evaluaciones aprobadas quieran presentarse al examen final para mejorar la nota final podrán hacerlo teniendo en cuenta que la calificación que obtengan en dicho examen será la nota definitiva.

Para aquellos alumnos que tienen aprobadas todas las evaluaciones y que no se presenten al examen final, la nota final de curso se elabora a partir de la media entre las notas obtenidas en cada evaluación.

## **6.- PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE**

En la convocatoria de septiembre (Prueba extraordinaria) los alumnos que se presenten deberán preparar toda la materia y el examen consistirá en un comentario de texto. Podrán elegir entre dos textos pertenecientes a dos de los autores estudiados durante el curso con las cuestiones específicas propias de dicho comentario y manteniendo la calificación dada, también, durante el curso a cada una de las preguntas específicas del comentario de texto. La nota que obtengan en dicho examen será la nota final.